



## **ISTITUTO COMPRENSIVO TAURISANO POLO 2**

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado

Via Lecce, 129 - 73056 TAURISANO (LE)

Codice Scuola: LEIC8AJ001 - Codice Fiscale: 90018650755

Tel./Fax: 0833/622107-625541

E-mail istituzionale: leic8aj001@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata (PEC): leic8aj001@pec.istruzione.it



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Prot. N. 2590/B38

Taurisano, 10 aprile 2018

Al Sito web dell'Istituto  
Ad Amministrazione Trasparente

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

**Progetto “In azione... Perchè nessuno resti indietro!” - CODICE CUP B34C16000070007  
CODICE IDENTIFICATIVO 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-269**

### **AVVISO SELEZIONE ESPERTI ESTERNI**

#### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- Vista la propria determina prot. n. 613/A22 del 25 gennaio 2018, le cui premesse si intendono qui integralmente richiamate;
- Visto l’esito delle precedenti procedure di selezione di esperti interni e di esperti per collaborazioni plurime;

**EMANA**

#### **IL SEGUENTE AVVISO PER LA SELEZIONE, PER TITOLI COMPARATIVI, DI ESPERTI ESTERNI**

da impiegare nei moduli “AttrAZIONE... dal testo alla scena” e “OperAZIONE... scuola” del progetto “**In azione... Perchè nessuno resti indietro!**”, con finanziamento a valere sul **Fondo Sociale Europeo (FSE) del Programma Operativo Nazionale (PON) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020.**

#### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO “IN AZIONE... PERCHÈ NESSUNO RESTI INDIETRO!”**

La presente proposta progettuale scaturisce dall’esigenza di rispondere in maniera efficace ai bisogni didattico-educativi degli alunni, aumentando i loro livelli di interesse e di partecipazione alla vita scolastica. La scuola diventa “spazio da vivere”, luogo in cui un clima sociale positivo si fa veicolo facilitante per le azioni educative e, al contempo, le relazioni significative si pongono come base per la realizzazione di forme di didattica taylor-made (su misura).

Verranno posti in essere percorsi formativi da realizzare, anche in continuità tra scuola primaria e scuola secondaria, con modalità organizzative adeguate ai diversi stili cognitivi degli studenti e alle tematiche

considerate. Si tratta di itinerari basati su un approccio laboratoriale, che faccia sperimentare a bambini e ragazzi modi nuovi di apprendere, di mettersi in gioco e di esprimere le proprie potenzialità. Poiché un progetto educativo ha molte più possibilità di riuscita se realizzato all'interno di un'alleanza educativa fra scuola, famiglia e territorio, sono stati coinvolti diversisoggetti esterni e alcune scuole locali, con cui condividere le diverse fasi progettuali, sin dalla loro genesi, anche allo scopo di aiutare la comunità scolastica ad avviare un significativo "bilancio sociale".

## **N. 1 ESPERTO PER IL MODULO DI TEATRO**

### **Titolo modulo "AttrAZIONE ... dal testo alla scena"**

#### **Destinatari**

alunni delle classi terze, quarte e quinte della Scuola Primaria e delle classi prime della Scuola Secondaria per un massimo di 30 corsisti.

#### **Luogo di svolgimento del modulo formativo**

da stabilire (anche sulla base delle richieste dell'esperto relative alla disponibilità di particolare strumentazione)

#### **Durata del modulo**

60 ore da suddividere in incontri con durata da concordare con l'esperto.

## **DESCRIZIONE MODULO**

### **PREMESSA**

La scuola è già un teatro in cui i bambini si raccontano. Attraverso un approccio laboratoriale, il progetto mira a sviluppare il pensiero divergente e creativo, nonché le capacità di "stare insieme" e collaborare nel rispetto dell'altro e delle regole. Il percorso propone il "gioco del teatro" e mira a formare non attori professionisti, ma cittadini consapevoli e capaci di agire e interagire in maniera responsabile all'interno del territorio in cui vivono, fornendo loro gli strumenti di base per costruire rapporti sereni col proprio sé e con gli altri.

### **FINALITÀ DELL'INTERVENTO**

Facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico.

Incentivare la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza.

Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.

Apprendere le diverse metodologie del rilassarsi, autoconcentrarsi, autogestirsi e l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni.

Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e la danza collettiva, il canto, la produzione sonora.

Sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori, sviluppando le capacità attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente.

Esplorare le potenzialità espressive nell'elaborazione e soluzione dei problemi.

Favorire l'integrazione degli alunni con bisogni educativi speciali.

### **COMPETENZE**

Consapevolezza ed espressione culturale:

- L'alunno esprime creativamente idee, esperienze ed emozioni utilizzando una varietà di mezzi di comunicazione, soprattutto la musica, le arti dello spettacolo e le arti visive.

Competenze sociali e civiche:

- Collabora nel gruppo per il conseguimento di uno scopo comune, nel rispetto delle regole, dell'ambiente e delle persone.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità:

- Traduce le idee in azione contribuendo in maniera attiva alla realizzazione dell'opera da mettere in scena.

## PIANO ORGANIZZATIVO

L'intervento consiste in un modulo di 60 ore, suddivise in incontri settimanali della durata di tre ore ciascuno. Le attività, di impianto laboratoriale, coinvolgeranno la sfera emotiva ed affettivo-relazionale dando ampio spazio alla corporeità, alla drammatizzazione e all'espressione creativa guidata. Saranno parte integrante del progetto percorsi di lettura drammatizzata e scrittura creativa.

Non mancheranno momenti di collaborazione con i genitori che saranno coprotagonisti del percorso formativo dei propri figli e con altre figure ed enti operanti sul territorio, per sviluppare ed aumentare l'interazione con le famiglie e la comunità locale.

## DISTRIBUZIONE ORE PER MODALITÀ DIDATTICA

18 - Lezioni /seminari tenuti da esperti

18 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo

9 - Laboratori con produzione di lavori individuali

15 - Laboratori allargati con la partecipazione dei genitori, prove generali e manifestazione finale

### Criteria di selezione degli esperti

– **Titolo di accesso**

Professionista (Regista, Scenografo, ecc.) operante presso Associazione o Compagnia teatrale.

– **Titoli professionali**

1. Esperienza con la specifica fascia di età (5÷15 anni);
2. Esperienza professionale in regia, tecnica teatrale e scenografia;
3. Esperienza pregressa, in corsi PON, POR POF, coerente con il progetto;
4. Premi, attestati, riconoscimenti propri o della propria compagnia.

– **Titoli culturali**

- Corsi di formazione specifici, Master, specializzazioni, abilitazioni o brevetti conseguiti presso Federazioni ed Enti riconosciuti dallo Stato;
- Corsi di formazione, perfezionamento, specializzazione riguardanti attività di teatro (regia, recitazione, ecc...) o Laurea in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)

– **Proposta progettuale, coerente con il progetto.**

## TABELLA VALUTAZIONE TITOLI

<b>Titolo di accesso</b>	
Professionista (Regista, Scenografo, ecc.) operante presso Associazione o Compagnia teatrale.	Nessun punteggio
<b>Titoli professionali</b>	
Esperienza con la specifica fascia di età (5÷15 anni) Per ogni esperienza coerente con il progetto	Punti 1 Fino a max punti 10
Esperienza pregressa in corsi PON, POR POF, in qualità di esperto, coerente con il progetto - per ogni incarico di almeno 30 ore	Punti 1 Fino a max punti 15
Premi, attestati, riconoscimenti propri o della propria compagnia. Per ogni premio, ecc., coerente con il progetto	Punti 1 Fino a max punti 10
<b>Titoli culturali</b>	
corsi di formazione specifici, master, specializzazioni, abilitazioni (esclusa quella all'insegnamento) o brevetti conseguiti presso Federazioni o Enti riconosciuti dallo Stato per ogni titolo coerente con il progetto	Punti 1 Fino a max punti 10
Corsi di formazione, perfezionamento, specializzazione riguardanti attività di teatro (regia, recitazione, ecc...) per ogni titolo coerente con il progetto	Punti 1 Fino a max punti 10
Laurea in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (DAMS) con voto 110 e lode con voto da 105 a 110 con voto da 101 a 104 con voto da 91 a 100 con voto fino a 90	Punti 5 Punti 4 Punti 3 Punti 2 Punti 1

(votazioni diverse saranno rapportate a 110/110)	
Proposta progettuale, coerente con il progetto.	Fino a punti 5

### **N. 1 ESPERTO PER IL MODULO DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE (MATEMATICA)**

#### **Titolo modulo “OperAZIONE... scuola”**

##### **Destinatari**

alunni delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria per un massimo di 30 corsisti.

##### **Luogo di svolgimento del modulo formativo**

Scuola di Via Lecce

##### **Durata del modulo**

30 ore da suddividere in 10 incontri di 3 ore ciascuno.

#### **DESCRIZIONE MODULO**

##### **PREMESSA**

Con questo percorso si vuole intervenire sulle competenze matematiche favorendone il consolidamento e il potenziamento. Obiettivo dell'intervento è quello di ridurre il fallimento formativo e la dispersione scolastica, anche latente, mediante attività motivanti e coinvolgenti che, partendo dalla quotidianità, sviluppino competenze spendibili in contesti di realtà. Si avverte, infatti, l'esigenza di rispondere in maniera efficace ai diversi bisogni educativi, affinché ogni alunno possa raggiungere un adeguato grado di apprendimento e partecipazione alla vita scolastica. La scuola è qui intesa come “spazio da vivere”, luogo in cui un clima sociale positivo diventa veicolo facilitante per le azioni educative e, al contempo, le relazioni significative si pongono come base per la realizzazione di forme di didattica taylor-made.

##### **FINALITÀ DELL'INTERVENTO**

- Utilizzare le conoscenze matematiche per risolvere problemi nell'ambito di contesti conosciuti e non.
- Recuperare e rimuovere le principali carenze di base nell'apprendimento della matematica.
- Stimolare la curiosità e rafforzare un atteggiamento positivo verso la disciplina in particolare e verso gli apprendimenti in generale.
- Innalzare i livelli di autostima e la motivazione ad apprendere proponendo esperienze gratificanti;
- Facilitare l'acquisizione di un metodo di studio efficace;
- Contribuire alla diminuzione dell'ansia scolastica e veicolare l'insorgere di un piacere crescente verso le attività didattiche ed il tempo trascorso a scuola;
- Favorire il successo personale e scolastico di ognuno.

##### **COMPETENZE**

L'alunno:

- Usa un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi, ...).
- Rappresenta dati, informazioni, funzioni utilizzando diversi linguaggi e strumenti della matematica e dell'informatica.
- Costruisce modelli interpretativi di situazioni reali.
- Risolve problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo utilizzando gli strumenti adeguati.

##### **PIANO ORGANIZZATIVO**

L'intervento consiste in un modulo di 30 ore, suddivise in incontri settimanali della durata di tre ore ciascuno.

Le attività saranno caratterizzate da un approccio “non formale”, di tipo laboratoriale, allo scopo di rafforzare un atteggiamento positivo verso la disciplina.

Verranno privilegiate le metodologie del cooperative learning e del learning by doing.

Nel percorso programmato, la matematica è intesa come chiave di lettura della realtà complessa che ci circonda. Pertanto, in tutti gli ambiti, con una didattica laboratoriale e la metodologia del problemsolving, si intendono promuovere attività di stimolo, analisi, riflessione, confronto, sintesi, verbalizzazione, per approfon-

dire i concetti numerici e geometrici e i legami intercorrenti tra gli stessi, con una particolare attenzione all'argomentazione.

Saranno proposte agli alunni, in forma accattivante, alcune situazioni problematiche reali ricavabili da scontrini fiscali, biglietti di treno, volantini informativi; altre riguardanti ad esempio la "produzione di un dolce" per calcolare misure di peso e costi, per la ricerca del costo unitario, della spesa, del guadagno e del ricavo. Per porli in contatto con il mondo della compravendita, non mancheranno le "uscite sul campo": visite a supermercati e negozi alla scoperta di strategie per il calcolo veloce di percentuali e sconti. In aula, poi, si procederà con la simulazione di situazioni quali la "Banca Svelto Cambio" e il "Supermercato Comprabene", utili per il consolidamento degli apprendimenti.

Si cercherà di sviluppare le capacità logico-deduttive attraverso giochi matematici di vario genere: giochi di calcolo mentale e di destrezza (rompicapo con i fiammiferi...), moltiplicazione dei contadini russi, aritmetica modulare; giochi virtuali, nel laboratorio multimediale, con l'utilizzo di software adeguati.

Con carta, cartoncino, forbici, cordicelle, cannucce ed altri materiali facilmente reperibili costruiranno poliedri, poligoni regolari e altre figure. Giocheranno con il Tangram, in aula e al computer; piegheranno la carta per realizzare semplici origami; si improvviseranno artisti per operare tassellazioni del piano e approfondire meglio i concetti di perimetro e area. Ulteriori uscite in luoghi noti ai ragazzi, come il cortile della scuola, una chiesa, la piazza o il campo sportivo offriranno l'opportunità di procedere con misurazioni, rappresentazioni di superfici (anche riproduzioni in scala) e calcolo di perimetri e aree.

Costruiranno i dadi, con cartoncino e immagini varie da apporre sulle facce, per il gioco di lancio del dado ed il calcolo delle probabilità.

### **Criteri di selezione degli esperti**

- **Titolo di accesso**  
Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A028 Matematica e Scienze(ex A059), ovvero Insegnante di ruolo nella Scuola Primaria.
- **Titoli professionali**
  1. Insegnamento specifico nei diversi ordini di scuola
  2. Esperienza pregressa in PON, POR, POF, in qualità di esperto, coerente con il progetto;
- **Titoli culturali**
  - Corsi di formazione, master e dottorati, coerenti con il progetto.

### **TABELLA VALUTAZIONE TITOLI**

<b>Titolo di accesso</b>	
Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A028 Matematica e Scienze (ex A059) Insegnante di ruolo nella Scuola Primaria.	Punti 5 Punti 3
<b>Titoli professionali</b>	
Insegnamento nella scuola primaria o di Matematica e scienze (ex A059) nella scuola media per ogni anno scolastico o frazione di almeno 180 gg.	Punti 1 Fino a max punti 20
esperienza pregressa in corsi PON, POR, POF in qualità di esperto coerente con il progetto (matematica) per ogni incarico di almeno 30 ore	Punti 1 Fino a max punti 20
<b>Titoli culturali</b>	
Corsi di formazione coerenti con il progetto (matematica) per ogni titolo Master e dottorati coerenti con il progetto (matematica) per ogni titolo	Punti 0,5 Punti 1 Fino a max punti 10

### **COMPITI DEGLI ESPERTI**

L'Esperto dovrà elaborare un piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti che garantiranno la effettiva realizzazione del processo formativo.

L'Esperto deve collaborare con il Tutor e il Referente per la Valutazione e deve essere in possesso delle conoscenze, competenze ed esperienze specifiche richieste dai singoli moduli.

L'esperto:

- predispone, in collaborazione con il Tutor, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;

- inserisce i dati di propria competenza relativi all'attività svolta nel Modulo, il calendario, le prove di verifica e i materiali prodotti nel sistema GPU;
- partecipa alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del modulo e tale attività rientra nel suo incarico.

### **DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO**

Il compenso orario per le attività di Esperto è stabilito in € 70,00 (settanta/00). Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP, della quota INPS ex INPDAP a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto. Il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno esclusivamente in orario pomeridiano.

### **MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA**

Gli interessati dovranno produrre domanda di partecipazione, debitamente firmata, a mezzo servizio postale o mediante consegna diretta o tramite posta elettronica certificata. La domanda dovrà pervenire all'ufficio di protocollo della scuola **entro e non oltre le ore 12.00 del 26 aprile 2018.**

**Nel caso di invio postale, non farà fede il timbro di spedizione, ma quello di arrivo al protocollo della scuola.**

Non saranno in alcun modo accettate le domande pervenute dopo la scadenza su menzionata.

La domanda, se inviata per posta o pec, dovrà riportare sulla busta o nell'oggetto della pec la dicitura "PON FSE InCLUSIONE 2016 - Selezione Esperti Collaborazioni Plurime", e dovrà essere indirizzata al dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo Taurisano Polo 2 " - Via Lecce, 129 - 73056 Taurisano (LE)

L'invio elettronico può avvenire **esclusivamente tramite posta elettronica certificata** e solo all'indirizzo pec della scuola: [leic8aj001@pec.istruzione.it](mailto:leic8aj001@pec.istruzione.it)

Non è ammesso l'invio tramite posta elettronica ordinaria né ad indirizzi mail diversi da quello indicato.

All'istanza di partecipazione, **esclusivamente e a pena di esclusione redatta ai sensi del DPR 445/2000 utilizzando il modello Allegato 1**, scaricabile dal sito web dell'Istituto, al link

<http://www.ictaurisanopolo2.gov.it/>

devono essere allegati:

- a) **Curriculum vitae in formato europeo** aggiornato firmato nell'ultima pagina (in caso di invio con pec allegare file pdf firmato digitalmente o file del cv e scansione dell'ultima pagina firmata);
- b) **Fotocopia di un documento di identità** in corso di validità con firma in originale del candidato o scansione della fotocopia firmata in formato pdf;
- c) ove richiesto, una **proposta progettuale**;

In caso di invio con pec l'istanza di partecipazione deve essere un file pdf firmato digitalmente o file pdf scansione dell'istanza firmata in originale.

Saranno esclusi i candidati che omettono la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

### **ESCLUSIONI**

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- A. pervenute oltre i termini previsti;
- B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso;
- C. sprovviste della firma in originale ;
- D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo;

### **GRADUATORIE - PUBBLICIZZAZIONE - IMPUGNATIVA**

Nella graduatorie, a parità di punteggio, sarà usato il criterio della maggiore età anagrafica (DPR 487/94, art. 5, c. 5, lett. c)). La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web dell'Istituto entro il 28.04.2018.

Avverso la graduatoria provvisoria sarà possibile esperire reclamo, entro sette giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

#### MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, è ammissibile solo dopo la conclusione del procedimento.

#### RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Prof. Antonio Caputi

tel. 0833.622107 — e-mail leic8aj55001@istruzione.it - pec leic8aj001@pec.istruzione.it.

Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste al DSGA Guerina Del Fiume.

#### INFORMATIVA AI SENSI DEL D.LGS 196/03

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico Prof. Antonio Caputi.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

#### ALLEGATI

Istanza di partecipazione per esperti esterni

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Antonio CAPUTI  
documento firmato digitalmente